

LA
ESCUELA
LO PRIMERO

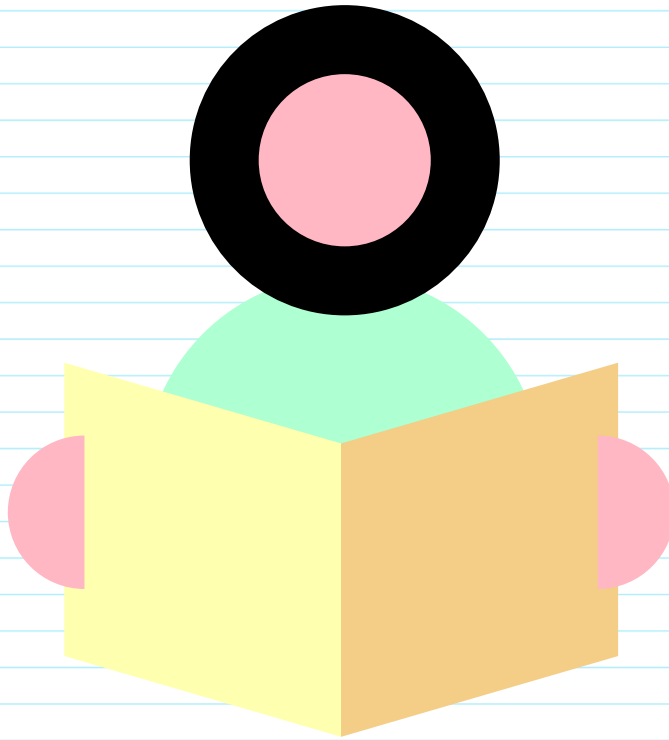
UNA INICIATIVA DE

COTEC COMISIÓN
NACIONAL
PARA LA INNOVACIÓN

COLABORADORES
escuela21

#LAESCUELALO PRIMERO

QUIERO APRENDER POR MÍ MISMO



QUIERO APRENDER POR MÍ MISMO

¿CÓMO TRANSFERIR LAS METODOLOGÍAS ACTIVAS AL ENTORNO VIRTUAL?

PROPUESTAS EDUCATIVAS

Nombre: *La alfombra curiosa*

UNA INICATIVA DE

COTEQ COMISIÓN
NACIONAL
PARA LA INNOVACIÓN

COLABORADORES
escuela21

#LAESCUELALO PRIMERO

Edad: 0-1.

Tiempo: Ilimitado.

Objetivos: Desarrollo integral del ser.

Contenidos: Las 3 áreas de conocimiento, conocimiento de sí mismo, autonomía personal, conocimiento del entorno, lenguajes: comunicación y representación.

Desarrollo: Colocar al infante en una alfombra donde pueda moverse con libertad y seguridad con materiales cotidianos seguros a su alrededor para descubrir sus características.

Materiales: Alfombra, llaves de casa, sonajeros, zapatos, esponja, menaje de cocina seguro, cualquier material con distintas características, texturas, colores, que aporten información de la naturaleza.

Evaluación: Mediante observación puedes crear un diario con todo lo que recojas durante su interacción, fijarse en su desarrollo motor, social, cognitivo y en su comunicación, puedes ayudarte de fotos, vídeos, anécdotas, etc. A continuación, te ofrecemos una posible guía:

ITEMS

No se frustra al colocarlo en la alfombra.

Disfruta del movimiento libre.

Explora nuevas posturas para conseguir un objeto.

Responde a estímulos.

Expresa las emociones de una forma adecuada a su nivel madurativo.

Muestra interés por explorar los objetos.

Se relaciona activamente con quienes le rodea.

Nombre: *Juego heurístico*

UNA INICATIVA DE

COTECH COMISIÓN
NACIONAL
DE INNOVACIÓN

COLABORADORES
escuela21

#LAESCUELALO PRIMERO

Edad: 1-2.

Tiempo: Ilimitado.

Objetivos: Desarrollo integral del ser.

Contenidos: Las 3 áreas de conocimiento, conocimiento de sí mismo, autonomía personal, conocimiento del entorno, lenguajes: comunicación y representación.

Desarrollo: Coloca en el suelo varios contenedores (latas, cajas, bolsas) con distintos elementos (tapones, telas, cadenas, rulos, conchas, piedras, hojas...) distribuidos de tal forma que fomente el movimiento libre.

Materiales: Latas, cajas, bolsas, tapones, cadenas, rulos... Todo lo que ellos puedan manipular que sea seguro y que les pueda aportar información de su entorno (peso, textura, tamaño, temperatura, etc.)

Evaluación: Mediante observación puedes crear un diario con todo lo que recojas durante su interacción, fijarse en su desarrollo motor, social, cognitivo y en su comunicación, puedes ayudarte de fotos, vídeos, anécdotas, etc. A continuación, te ofrecemos una posible guía:

ITEMS

Muestra motivación ante la propuesta.

Investiga los diferentes materiales y sus características.

Se acerca con sus posturas a la bipedestación.

Responde a estímulos.

Expresa las emociones de una forma adecuada a su nivel madurativo.

Resuelve posibles conflictos en su interacción de forma adecuada.

Se relaciona con sus iguales.

Nombre: *Juegos de trasvases*

UNA INICATIVA DE

COTECA
COMISIÓN
NACIONAL
DE
EVALUACIÓN
DE LA
EDUCACIÓN

COLABORADORES
escuela21

#LAESCUELALO PRIMERO

Edad: 2-3.

Tiempo: Ilimitado.

Objetivos: Desarrollo integral del ser.

Contenidos: Las 3 áreas de conocimiento, conocimiento de sí mismo, autonomía personal, conocimiento del entorno, lenguajes: comunicación y representación.

Desarrollo: Colocar bandejas con distintos materiales, como pueden ser harina, macarrones, agua, azúcar, arena, etc. E instrumentos como cucharas, palas, recipientes, colador, regadera, etc. colocarlo de forma atractiva para llamar su atención y estimular su motivación para la exploración.

Materiales: Harina, macarrones, agua, azúcar, arena, etc. E instrumentos como cucharas, palas, recipientes, colador, regadera, etc.

Evaluación: Mediante observación puedes crear un diario con todo lo que recojas durante su interacción. Fijarse en su desarrollo motor, social, cognitivo y en su comunicación, puedes ayudarte de fotos, vídeos, anécdotas, etc. A continuación, te ofrecemos una posible guía:

ITEMS

Muestra motivación ante la propuesta.

Investiga los diferentes materiales y sus características.

Se acerca con sus posturas a la bipedestación.

Responde a estímulos.

Expresa las emociones de una forma adecuada a su nivel madurativo.

Resuelve posibles conflictos en su interacción de forma adecuada.

Se relaciona con sus iguales.

Nombre: *Te invito a mi tipi*

UNA INICATIVA DE

COTEQ COMISIÓN
NACIONAL
PARA LA INNOVACIÓN

COLABORADORES
escuela21

#LAESCUELALO PRIMERO

Edad: 3-4.

Tiempo: Ilimitado.

Objetivos: Desarrollo integral del ser.

Contenidos: Las 3 áreas de conocimiento, conocimiento de sí mismo, autonomía personal, conocimiento del entorno, lenguajes: comunicación y representación.

Desarrollo: Colocar en algún lugar seguro sábanas, cortinas de tul, telas... Creando un tipi donde se sientan como en casa. Coloca linternas, cojines, papeles, lápices de colores, objetos para crear sombras, etc. Guíalos para explorar las sombras y que dejen volar su imaginación. Al finalizar puedes hacerles preguntas abiertas sobre su experiencia para que lo verbalicen.

Materiales: Sábanas, telas, cortinas de tul, linternas, cojines, papeles, lápices de colores, objetos para crear sombras...

Evaluación: Mediante observación puedes crear un diario con todo lo que recojas durante su interacción. Fijarse en su desarrollo motor, social, cognitivo y en su comunicación, puedes ayudarte de fotos, vídeos, anécdotas, etc. A continuación, te ofrecemos una posible guía:

ITEMS

Investiga, crea, imagina, relaciona.

Expresa las emociones de una forma adecuada a su nivel madurativo.

Tiene un lenguaje fluido y comunica sus intereses.

Se siente seguro para hacer las cosas de forma autónoma.

Ordena y cuida el material.

Resuelve posibles conflictos de forma adecuada.

Nombre: *Peli-cuento*

UNA INICATIVA DE

COTECC
COMISIÓN
NACIONAL
DE
COTEC

COLABORADORES
escuela21

#LAESCUELALOPRIMERO

Edad: 4-5.

Tiempo: Ilimitado.

Objetivos: Desarrollo integral del ser.

Contenidos: Las 3 áreas de conocimiento, conocimiento de sí mismo, autonomía personal, conocimiento del entorno, lenguajes: comunicación y representación.

Desarrollo:

1. Después del visionado de una película o la lectura de un cuento, en distintos soportes como pueden ser (pizarra, bandeja de azúcar, papel, etc.) realiza preguntas abiertas para que el infante responda de forma divergente con dibujos, palabras, etc. creando una sinopsis de la historia.
2. Baile sensorial, con la música de la peli o del cuento u otra, bailar libremente, sentir y dejarse llevar.
3. Crear con esta música un baile de expresión corporal, usar palmas, tocar rodillas, taconeo, etc.

Materiales: Pizarra, bandeja de azúcar, papel, peli, cuento, canción.

Evaluación: Mediante observación puedes crear un diario con todo lo que recojas durante su interacción. Fijarse en su desarrollo motor, social, cognitivo y en su comunicación, puedes ayudarte de fotos, vídeos, anécdotas, etc. A continuación, te ofrecemos una posible guía:

ITEMS

Disfruta de la propuesta.

Es creativo.

Se inicia en la escritura dándole significado a sus trazos.

Buena coordinación del esquema corporal.

Expresa las emociones de una forma adecuada a su nivel madurativo.

Buena comprensión de la historia.

Nombre: *Historias locas*

UNA INICATIVA DE

COTECA
COMUNIDAD
CÓDIGO
PARA LA INNOVACIÓN

COLABORADORES
escuela21

#LAESCUELALO PRIMERO

Edad: 5-6.

Tiempo: Ilimitado.

Objetivos: Desarrollo integral del ser.

Contenidos: Las 3 áreas de conocimiento, conocimiento de sí mismo, autonomía personal, conocimiento del entorno, lenguajes: comunicación y representación.

Desarrollo: Coge varios objetos que encuentres por casa y crea historias locas, puede ser hablado o escrito, depende del nivel que tengan. A continuación, llama a algún familiar para contárselo.

Materiales: Objetos varios de casa, dependiendo de la historia a crear: papel, lápices, grabadora, móvil...

Evaluación: Mediante observación puedes crear un diario con todo lo que recojas durante su interacción. Fijarse en su desarrollo motor, social, cognitivo y en su comunicación, puedes ayudarte de fotos, vídeos, anécdotas, etc. A continuación, te ofrecemos una posible guía:

ITEMS

Construye frases con sentido, dándole forma a la historia.

Es creativo.

Se inicia en la escritura con motivación.

Tiene iniciativa propia para realizar otra historia.

Tiene curiosidad por conocer su entorno.

Capacidad para comunicar con fluidez.