



¡PARA TI! ESPACIOS PARA LA DIVERSIDAD

¿CÓMO ATENDER LAS NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES EN LA ESCUELA POST COVID?

¿CÓMO ORGANIZAR TIEMPOS Y ESPACIOS DE FORMA FLEXIBLE?

Elisabet Alarcón Ligeró

Maestra de Educación Infantil.
Directora de CEIP Indira Gandhi
en Mijas Costa, Málaga

Martha Paola Laura Paz

Profesora de Educación Secundaria
en Perú. Homologado en Educación
Infantil y Primaria en Cataluña

Ana María Ortega González

Maestra de Educación Especial
en CPREE Carrechiquilla,
Palencia

Lourdes Vera García

Maestra de Educación Infantil. Jefa
de Estudios en CEIP María
Zambrano en Mijas Costa, Málaga

Mentor: Siro López

INTRO

UNA INICATIVA DE

COTEC
COMISIÓN
NACIONAL
DE LA INNOVACIÓN

COLABORADORES
escuela21

#LAESCUELALOPRIMERO

La pandemia por COVID 19, nos ha hecho replantearnos la educación en todos sus ámbitos. Uno de ellos ha sido la necesidad de utilizar espacios al aire libre para llevar a cabo las actividades de enseñanza y aprendizaje. Hasta ahora, los patios y espacios exteriores de los centros habían sido olvidados, obviando su gran potencial como parte de una educación integral y transformadora.

Por otro lado, es frecuente que los alumnos con necesidades educativas especiales escolarizados en centros ordinarios se encuentren fuera de lugar, aislados o por el contrario sobreprotegidos, en un entorno hostil y en el que no acaban de encontrar respuesta a sus características, en especial a sus necesidades emocionales.

Dado que las integrantes del grupo tenemos distintos perfiles profesionales (maestras de infantil, secundaria y educación especial) y puesto que varias de nosotras hemos estado o estamos actualmente en un equipo directivo, el planteamiento que queremos dar a nuestro reto será una estrategia general que pueda aplicarse en cualquier centro atendiendo a la diversidad del alumnado, elaborando unos materiales que sirvan de inspiración para otros docentes.

¿Cuál es el sub-reto al que se pretende ofrecer un prototipo de solución?

Pretendemos que en los centros se atienda a la diversidad y se fomente la independencia y autonomía de todo el alumnado, particularmente al alumnado con necesidades educativas especiales o que presente algún tipo de dificultad a través de la utilización de los espacios exteriores del centro.

Creemos en la utilización de espacios exteriores que den respuesta a TODO el alumnado, donde la inclusión sea el motor que guíe todas las actividades y recursos a la hora de diseñarlas y llevarlas a cabo y no sean únicamente, los patios, lugares de recreo sino rincones en los que potenciar el aprendizaje en cualquier momento y situación.

¿A QUIÉN VA DIRIGIDO?

Alumnado en general de cualquier centro educativo y alumnos con necesidades educativas especiales y/o dificultades de aprendizaje de cualquier origen (asociadas a discapacidad, procedencia, minorías étnicas...).

OBJETIVOS

UNA INICATIVA DE

COTECC
COMISIÓN
NACIONAL
DE
EVALUACIÓN
DE LA
EDUCACIÓN

COLABORADORES
escuela21

#LAESCUELALO PRIMERO

- Convertir los patios en un lugar donde *todos* los niños y niñas tengan cabida.
- Generar la inquietud del cambio, reflexionando sobre los espacios exteriores.
- Proponer recursos, lo más económicos y sostenibles posibles, de manera que el prototipo pueda ser adaptado por cualquier centro.
- Transformar los tesoros naturales en materiales didácticos.
- Hacer de los centros lugares más respetuosos e implicados con las necesidades educativas especiales y la diversidad en general.
- Mejorar la participación y motivación de los alumnos en todas las actividades del centro.
- Fomentar la utilización de los espacios exteriores del centro, tanto para el recreo como para otras actividades didácticas.
- Potenciar la autonomía e independencia de todo el alumnado, así como el respeto y la colaboración entre todos.

¿Qué cambios se pretenden alcanzar?

Buscamos que se valore y empodere la transformación de los espacios, como aspecto fundamental de cualquier práctica educativa al que es necesario dedicar tiempo y reflexión.

Queremos que los centros educativos, a la hora de diseñar y programar las actividades, incluyan los espacios exteriores del centro como un recurso más, no sólo como una zona de recreo, sino creando rincones y situaciones específicas, interactivas y dinámicas para potenciar estos espacios.

Pretendemos dar a los niños/as alternativas distintas en su tiempo de recreo, intentando fomentar al máximo las posibilidades de cada rincón evitando así que otros juegos, como los de balón, acaparen estos espacios mermando así sus posibilidades.

Además, con nuestro prototipo intentamos que en esos espacios y actividades tengan cabida todos los alumnos con independencia de su sexo, capacidad, procedencia, características... y que la inclusión sea la guía que vertebre las acciones que se lleven a cabo en los centros.

Esperamos un cambio de mirada en la atención a la diversidad, pensando en todos los alumnos desde el momento inicial de creación y programación, para que los espacios sean accesibles y acojan a *todo* el alumnado sin necesidad de adaptaciones posteriores siguiendo las bases del Diseño Universal del Aprendizaje (DUA).

Recursos y aliados

UNA INICIATIVA DE

COTECH
COMUNIDAD
TECNOLOGICA
PARA LA INNOVACION

COLABORADORES
escuela21

#LAESCUELALO PRIMERO

- Un espacio exterior amplio que permita diversificar las actividades que se realizan en él. En el caso de no contar con ese espacio se valorarán los espacios y recursos del entorno cercano y sus posibilidades educativas.
- Es necesario contar con la implicación de toda la comunidad educativa e intentar que lo consideren como “algo suyo”. De esta forma conseguiremos enriquecer el proyecto, tanto el proceso como el resultado, y se valorará, cuidará y respetará más.

¿QUÉ ES?

Nuestro prototipo consiste en una **caja de los sueños** que contará con:

- Una **guía “Para ti”** con un decálogo, sobre aquello que consideramos importante que tengan en cuenta al iniciar el proceso transformador de los espacios, y una explicación de cómo pueden usar los recursos de nuestra “Caja de los sueños” en su centro. (Anexo 1).
- Un **póster** con una infografía, basada en la teoría de las inteligencias múltiples, con nuestra propuesta de los diferentes espacios exteriores a diseñar en los patios de recreo. Estos espacios han sido seleccionados y diseñados con el fin de que todas inteligencias estén representadas y sea más sencillo incluir y dar respuesta a todo el alumnado. (Anexo 2).
- Una **colección de tarjetas de posibles microespacios** para cada uno de los espacios. Nos parece importante que los centros que utilicen nuestros materiales intenten integrar los siete espacios en sus patios, es decir que haya un espacio musical, otro para el arte, otro de naturaleza... y para ello las tarjetas de microespacios/rincones buscan ser una fuente de inspiración y recursos para que cada centro escoja qué propuesta, para cada uno de los espacios, se ajusta más a su alumnado y sus necesidades. (Anexo 3).

Soñando una caja

Una **caja de los sueños**. Si nuestro prototipo se materializase en un objeto tangible nos gustaría que la caja de los sueños fuese una caja de madera pintada a mano y en la que pudiera leerse “Fragil, contiene sueños” y que contuviese los siguientes materiales:

- Una **guía “Para ti”** con los contenidos que se recogen en el ANEXO 1. En esa guía nos gustaría que hubiese imágenes con

ejemplos y fuese lo más colorida y motivante posible. También consideramos importante que estuviera impresa en papel reciclado.

- Un **póster** llamativo con los contenidos explicados en la tabla del ANEXO 2 en formato infografía. Faltarían por incluir las fotos y los pictogramas, de ARASAAC, que representen a cada espacio. Podría incluirse una plantilla en blanco del poster para que cada docente adapte ese mismo póster a su centro con las fotografías de sus espacios y los nombres de sus propios rincones/microespacios.
- Una **colección de tarjetas** con sugerencias e ideas de microespacios/rincones para cada uno de los espacios. Nos gustaría que estuvieran impresas en A4 a doble cara, con los contenidos que aparecen en la tabla del ANEXO 3 y con el marco del color de la inteligencia a la que hace referencia. Por un lado, cara A, aparecerían imágenes con ejemplos de esos microespacios/rincones. Por el otro, cara B, materiales y recursos y distintas actividades tipo a realizar. Estas tarjetas de microespacios también tendrán en la esquina superior derecha el pictograma de ARASAAC que lo represente.
Al igual que con el póster, se incluirá una plantilla de las tarjetas para que, una vez que cada centro haya decidido qué rincones/microespacios va a incluir en sus espacios, pueda personalizar esas tarjetas a su realidad colocando, en la cara A, fotos del propio alumnado mostrando las distintas actividades que se pueden realizar en ese rincón/microespacio y, en la cara B, ideas y normas consensuadas con el alumnado para ese lugar. Las plantillas se podrían descargar solicitando los archivos al correo electrónico del proyecto (lo que serviría para contabilizar el impacto del mismo).
- Un **atrapasueños** hecho de materiales naturales para colgar junto al panel de ideas que se haya colocado para la reflexión inicial sobre el proyecto.
- Un **panel de ideas** (de fieltro o desplegable...) y **paquete de post-it** de colores para ir recogiendo la reflexión inicial del proceso transformador de sus espacios exteriores.
- Un **saquito de hierbas aromáticas**, para que estimule todos sus sentidos, genere emoción y evoque el contacto con la naturaleza en el diseño e implementación de su proyecto.

EVALUACIÓN DEL IMPACTO

UNA INICATIVA DE

COTEC
COMISIÓN
NACIONAL
DE
TIC PARA LA INNOVACIÓN

COLABORADORES
escuela21

#LAESCUELALOPRIMERO

- Número de centros que se unen al reto. Solicitar a los centros que usen la caja de sueños e inicien la transformación de espacios exteriores que nos faciliten su nombre y localidad para hacer un listado de centros en los que se ha llevado a cabo y/o utilizado alguno de los recursos.
- Correos recibidos en nuestra cuenta derribandomurosoparati@gmail.com pidiendo información o aportando sugerencias. Sería interesante que los centros que utilicen nuestro material nos faciliten una foto del antes y el después para enriquecer el proyecto con ejemplos.

BIBLIOGRAFÍA Y REFERENCIAS

UNA INICATIVA DE

COTEC
COOPERACIÓN
 TÉCNICA
 PARA LA INNOVACIÓN

COLABORADORES
 escuela21

#LAESCUELALO PRIMERO

- Elizondo, Coral. **“Ámbitos para el aprendizaje. Una propuesta interdisciplinar.”** Ed. Octaedro, 2020.
- Gardner, Howard. **“Inteligencias múltiples: la teoría en la práctica”**. Ed Paidós, 1999.
- Ibarrola, Begoña y Etxeberria, Txaro. **“Inteligencias múltiples: de la teoría a la práctica escolar inclusiva”**. Ed. SM, 2017.
- López, Siro. **“Esencia. Diseño de espacios educativos. Aprendizaje y creatividad”**. Madrid, Ed. Khaf Edelvives, 2018.
- Lov, Richard. **“Los últimos niños en el bosque: salvemos a nuestros hijos del trastorno por déficit de naturaleza”** Ed. Capitán Swing, 2018.
- Robertson, Julie. **“Educar fuera del aula. Trucos y recursos para ayudar a los docentes a enseñar al aire libre”**. Ed. Ediciones S.M, 2017.
- Trueba Marcano, Beatriz. **“Espacios en armonía: propuestas de actuación en ambientes para la infancia”**. Ed. Octaedro, 2015.
- Tomé González, Amparo. **“Balones fuera: Reconstruir los espacios desde la coeducación”**. Ed. Recursos 104. Octaedro, 2010.
- Alba Pastor, C. (Coord.). **“Diseño Universal para el Aprendizaje: Educación para todos y prácticas de enseñanza inclusivas”**. Madrid, Ed. Morata, 1ª impresión 2016.
- **Diseño Universal para el Aprendizaje: un modelo teórico práctico para una educación inclusiva de calidad.**
<https://www.educacionyfp.gob.es/dam/jcr:c8e7d35c-c3aa-483d-ba2e-68c22fad7e42/pe-n9-art04-carmen-alba.pdf>
- **PATIOS COEDUCATIVOS. Guía para la transformación feminista de los espacios educativos”**, 2020.
https://issuu.com/patioscoeducativos/docs/libro-patioscoeducativos_09-04-2020_cast
- **Proyecto Basurama**
<http://basurama.org/proyectos/?cat=intervencion-en-el-espacio-publico>
- **REF.I Educación / Creatividad (recetasurbanas.net)**
<http://www.recetasurbanas.net/v3/index.php/es/component/joomd/proyectos/items/category/educacion-creatividad>
- **El espacio exterior de la escuela como espacio educativo**
<https://elnousafareig.org>
- **Tierra en las manos: patios de escuela**
<http://www.tierraenlasmanos.com/category/patios-de-escuela/>
- **Siro López: En busca de la esencia - Detalle - La Aventura de Aprender (intef.es)**
<http://laaventuradeaprender.intef.es/-/siro-lopez-en-busca-de-la-esencia>

- **Guía INTEF ¿Cómo hacer un huerto?**
<http://laaventuradeaprender.intef.es/documents/10184/67190/como-hacer-huerto/>
- **Guía INTEF ¿Cómo intervenir un patio escolar?**
<http://laaventuradeaprender.intef.es/documents/10184/67760/como-intervenir-un-patio-escolar>
- **Guías de Lectura fácil**
 - https://sid.usal.es/idocs/F8/FDO22225/elaborar_textos_lectura_facil.pdf
 - https://www.plenainclusionextremadura.org/plenainclusion/sites/default/files/publicaciones/Guia_para_validar_LF_Parte%201%20%28reducido%29.pdf
 - <https://www.plenainclusion.org/sites/default/files/lectura-facil-metodos.pdf>