

CARTA AL FUTURO

¿QUÉ SIGNIFICA ASISTIR A LA ESCUELA PARA TI?



ALUMNADO DE
1º Y 2º DE ESO



REFLEXIÓN

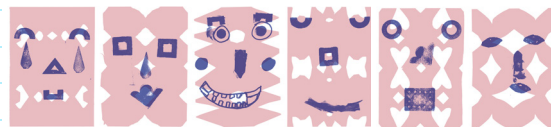


45 MINUTOS

CARTA AL FUTURO

ESCENA

«Entrevista de radio a antiguas alumnas.
Vive tu escuela, atrévete a cambiar»
[\(00:20:35-00:24:45\)](#)



las clases un documental de orencio boix

OBJETIVOS

- Identificar las emociones propias, las frustraciones, los anhelos...
- Conectar el presente con la perspectiva de futuro a través de acciones concretas.
- Valorar y reconocer la escuela como espacio en el que desarrollarse personalmente y crecer.

MATERIALES/RECURSOS

- Un sobre.
- Una plantilla («Anexo I») para cada uno.
- Dispositivo para reproducir música.

DESARROLLO

Momento 1 (5 minutos)

Preséntate ante el alumnado como agente del nuevo Ministerio del Tiempo, en el que se permiten viajes *desde el futuro*. Cuéntales que has viajado desde dentro de diez años, es decir, si estamos en el 2022, habrás viajado desde el 2032.

Cuéntales lo siguiente: «He sido enviado por vuestro propio yo para daros un mensaje. Este mensaje se encuentra camuflado en forma de inocente entrevista en una de las películas documentales que se estrenan en vuestra época por razones de discreción y seguridad. Debéis prestar atención a cómo las alumnas entrevistadas relatan su paso por la escuela y las palabras que utilizan para explicar sus sentimientos y experiencias».

Momento 2 (4 minutos)

Proyecta la secuencia «Entrevista de radio a antiguas alumnas. Vive tu escuela,

atrévete a cambiar» y aporta una serie de preguntas que faciliten la reflexión durante el visionado:

- ¿Qué creéis que ha significado la escuela para las alumnas entrevistadas?
- ¿Cómo le explicaríais a un compañero que acaba de llegar de otro país lo que le puede aportar ir al colegio?
- ¿Qué les diríais a los padres de una alumna que quieren que deje de estudiar?

Momento 3 (30 minutos)

Dirígete otra vez al alumnado como agente del Ministerio del Tiempo (3-5 minutos): «Vuestro yo del futuro me ha pedido que recoja una carta que debéis escribirle. Yo mismo se la entregaré en mi viaje de vuelta».

En la carta pueden contar alguna de las siguientes ideas (25 minutos):

- ¿Cómo os sentís en este momento?
- ¿Cómo tratáis de superar los obstáculos en vuestra formación?
- ¿Qué estáis disfrutando del aprendizaje?
- ¿Qué oportunidades únicas reconocéis?
- ¿Cómo esperáis ser dentro de diez años?
- ¿Qué os gustaría estar haciendo?
- ¿Cómo queréis sentir os en esa época?
- ¿Qué estáis dispuestos a hacer para llegar allí?

Se pueden proyectar o escribir estas preguntas en una pizarra convencional o en una digital interactiva (PDI). Ambienta este momento con música y cierta solemnidad.

<https://youtu.be/jCqzCIUw1w>

Reparte a todo el alumnado un folio y un sobre con un logotipo impreso para aportar más valor a lo que hacen.

<https://bit.ly/3MBe1kq>

Momento 4 (6 minutos)

Recuérdales a los participantes que escriban en el sobre su nombre y el siguiente mensaje: «Abrir en (fecha dentro de diez años)». Invítalos a que releen la carta por última vez antes de cerrar el sobre y a cerrarlo después. Diles que, para ahorrar costes de transporte y envío, deben guardar bien esa carta y no abrirla hasta la fecha escrita.

Finalmente, pregunta cómo se han sentido durante la actividad, qué les ha removido, qué emociones les ha evocado proyectarse en el futuro.

Otras sugerencias

En el caso de que los alumnos terminen antes, sugiéreles que escriban una carta a unos padres cuyo hijo o hija quiere abandonar la escuela:

- ¿Qué les diríais y qué les aconsejaríais a esos padres?
- Tened en cuenta en esa carta elementos como la escucha, el diálogo, las emociones, la empatía o la figura de los profesores.
- Os puede ayudar poneros en el lugar del alumno o la alumna y en el de los padres.



A large writing area with a vertical red margin line on the left and horizontal blue lines for writing.