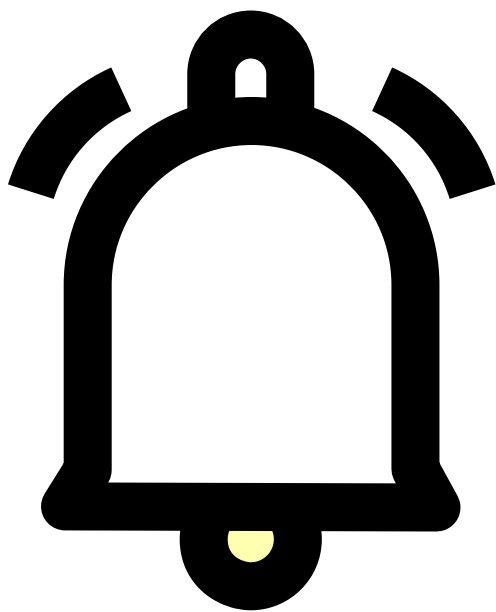


CUANDO SUENA EL TIMBRE

Y, CUANDO SUENA EL TIMBRE, ¿QUÉ...?

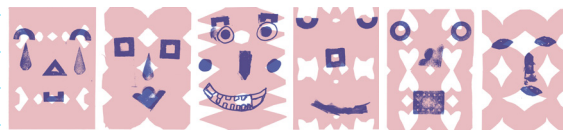


 ESTUDIANTES DE FORMACIÓN INICIAL, DOCENTES	 ACTIVACIÓN	 30 MINUTOS
	 REFLEXIÓN	

CUANDO SUENA EL TIMBRE

ESCENA

«Familia que recibe fotos de la clase...»
(00:28:13-00:30:00)



las clases un documental de orenco boix

OBJETIVOS

- Promover la comunicación entre la escuela y la familia.
- Concebir formas novedosas de comunicación entre la escuela y la familia.
- Reducir las dificultades de comunicación a través de ideas nuevas.

MATERIALES/RECURSOS

- Papel y bolígrafo.
- Cartulinas y rotuladores.
- Blu-Tack o celo.

DESARROLLO

Momento 1 (8 minutos)

Lanza a los participantes la siguiente pregunta: ¿cuáles son las formas de comunicación entre la escuela y las familias que conoces? (4 minutos). A continuación, se llevará a cabo la siguiente técnica: «Lo que sé y lo que sabemos» (4 minutos).

<https://bit.ly/3tvbwas>

UNA INICIATIVA DE

COTEÇ

COLABORADORES

ESCUELA21

Momento 2 (2 minutos)

Proyecta la secuencia «Familia que recibe las fotos de la clase de infantil y conversa con la niña sobre el día de colegio».

Momento 3 (15 minutos)

Procede a elaborar un podio cooperativo de ideas. Agrupa a los participantes en equipos heterogéneos. Tras la proyección, pídeles que piensen en nuevas formas en las que la escuela puede comunicarse con las familias. Cada participante reflexionará de forma individual (5 minutos).

Pide a los participantes que compartan sus opiniones en equipo para elegir las tres ideas más importantes (5 minutos). Invítalos a rotularlas y a exponerlas en una cartulina en la sala (5 minutos).

Momento 4 (5 minutos)

Finalmente, ofrece a los participantes que se acerquen a leer las aportaciones de todos los equipos y elabora una lista con estas ideas.

Otras sugerencias

En el cierre de la sesión, se puede utilizar cualquier soporte alternativo a una cartulina. Por ejemplo, una hoja DIN A4 por equipo, papel continuo o alguna herramienta digital colaborativa (Canva, Jamboard de Google, etc.).

Utiliza el dibujo de un podio para guiar la técnica de cooperativo individual o grupalmente.

<https://bit.ly/3sOlpRm>