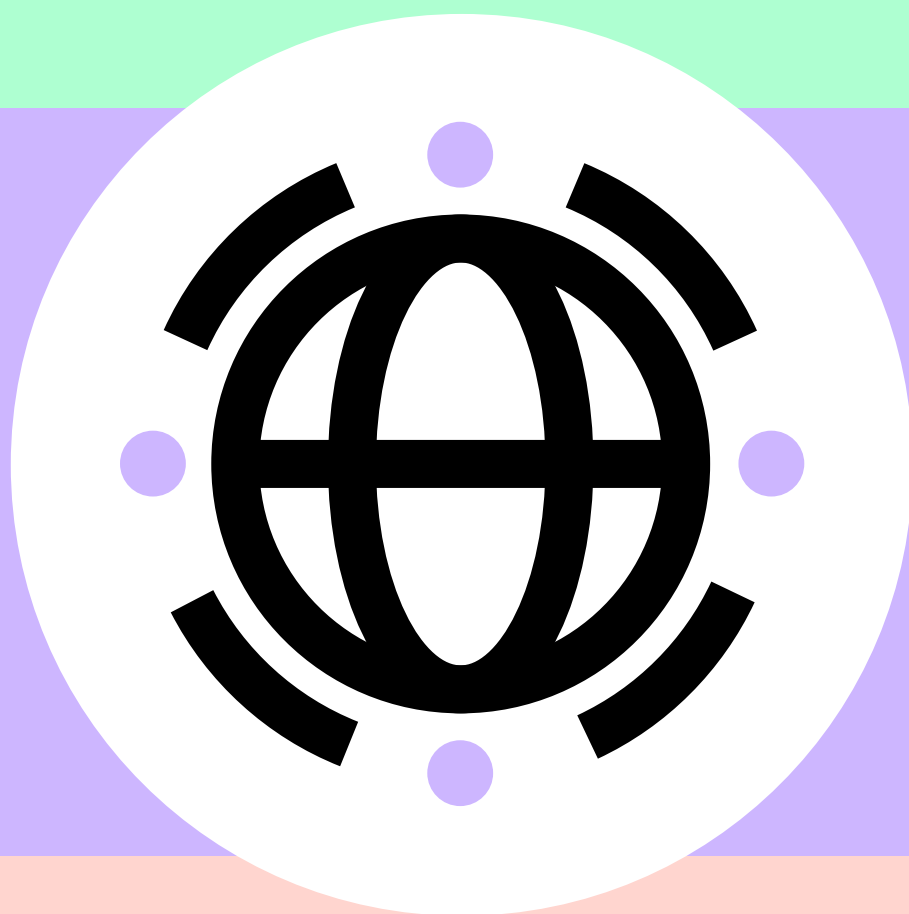


# MINIMUNDOS

¿CÓMO CREAR AMBIENTES QUE POTENCIEN LA INTERACCIÓN CON EL ENTORNO RESPETANDO EL DESARROLLO INDIVIDUAL Y LA LIBERTAD DE ACCIÓN?



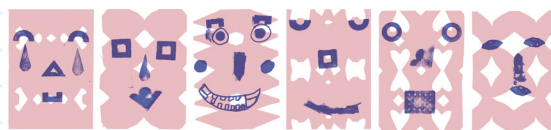
 ESTUDIANTES DE FORMACIÓN INICIAL, DOCENTES DE EDUCACIÓN INFANTIL	 EXPERIMENTACIÓN	 45 MINUTOS
	 CREACIÓN	
	 REFLEXIÓN	

# MINIMUNDOS

## ESCENA

«Círculo de material no estructurado en Educación Infantil.»

[\(00:44:40-00:47:00\)](#)



las clases un documental de orenco boix

## OBJETIVOS

- Diseñar ambientes para Educación Infantil que ayuden a desarrollar las potencialidades y el talento genuino de cada niño.
- Experimentar la interacción con materiales no estructurados para comprender su potencialidad en el aula.
- Reflexionar sobre el papel del docente como diseñador de experiencias de aprendizaje libres y como observador durante la puesta en marcha de estas experiencias.

## MATERIALES/RECURSOS

- Texto de lectura.
- Rutina de pensamiento: palabra-frase-idea.
- Materiales no estructurados (piedras, tierra o serrín, piñas, hojas y palos, un papel grande por equipo, lanas, agua, hielo, piezas de construcción, animales de juguete, rotuladores de colores...).

## DESARROLLO

### Momento 1 (10 minutos)

Invita a los participantes a experimentar por equipos con material no estructurado. ¿Qué harían con él?

### Momento 2 (5 minutos)

Proyecta la escena de Educación Infantil en la que salen los alumnos disfrutando de la interacción con material no estructurado.

### Momento 3 (30 minutos)

El objetivo de esta actividad de reflexión es deducir cuál es el rol del docente

UNA INICIATIVA DE

ĀOTEĀ

COLABORADORES

ESCUELA21

cuando se ofrecen actividades en las que los alumnos actúan de forma libre y autogestionada (diseñar, acompañar, hacer preguntas para guiar la interacción, moderar conductas no adecuadas, mediar en posibles conflictos, etc.).

La pregunta guía es la siguiente: ¿cuál es el papel de los docentes en este tipo de experiencias de aprendizaje?

Los participantes leerán individualmente «Minimundos. Anexo I» (10 minutos). A continuación, haz una rutina de pensamiento: palabra-frase-idea (10 minutos). Desde la lectura anterior, de forma individual o en equipo, los participantes elegirán una palabra que refleje su aprendizaje, una frase que destacar y una idea sobre este tipo de experiencias para nuestro alumnado. Deja tiempo para una puesta en común (10 minutos).

### Para saber más

- Rutina de pensamiento:  
<https://bit.ly/3tBmOd9>
- Lectura:  
<https://bit.ly/3IQXUwx>