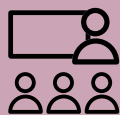
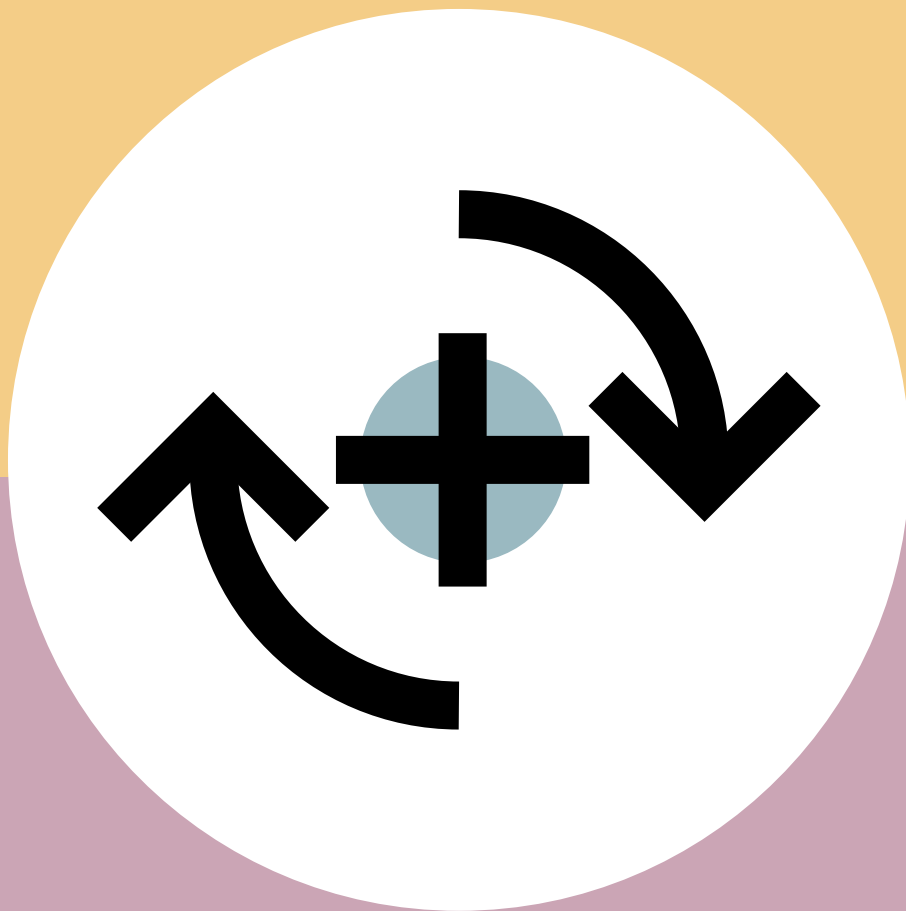


SOÑANDO EN EL CAMBIO

¿QUÉ SOÑÁIS PARA LA MUJER?



ESTUDIANTES DE
FORMACIÓN INICIAL,
DOCENTES



REFLEXIÓN

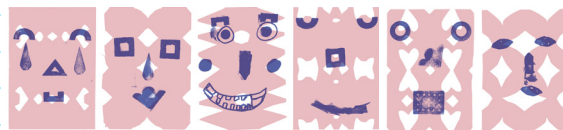


60 MINUTOS

SOÑANDO EN EL CAMBIO

ESCENA

«Conversación en la cocina»
(00:30:05-00:32:33)



las clases un documental de orenco boix

OBJETIVOS

- Reconocer los estereotipos de género que todavía existen en la educación.
- Reflexionar sobre el tipo de educación que queremos conseguir.
- Caer en la cuenta de que los sueños presentan dificultades y de que hay que «aterrarlos».
- Obtener un compromiso para seguir trabajando por hacer realidad el sueño desde el trabajo real.

MATERIALES/RECURSOS

- Hojas con la destreza de pensamiento WOOP.
- Hojas para apuntar las frases.
- Proyector para ver el vídeo.

DESARROLLO

Momento 1 (5 minutos)

Recibe a los participantes entregándoles a cada uno una hoja de color. Cuando estén situados, pide que escriban en ella una frase en la que reflejen qué tipo de educación les gustaría promover, la educación por la que desean trabajar y a la que quieren aportar.

Los participantes colocarán las frases en un espacio del aula. En ese momento, presenta la actividad proponiendo reflexionar sobre la educación que quieren desarrollar para construir una sociedad igualitaria y más justa.

Momento 2 (10 minutos)

A continuación, visualizaréis la escena «Conversación en la cocina». Después de verla, pídele al grupo que reflexione a partir de ella. Para ello, puedes utilizar estas cuestiones:

- ¿Qué os parece esta situación? ¿Qué resaltáis de ella?
- ¿Qué estereotipos sobre la educación se muestran en la escena? ¿Qué roles de género aparecen?
- ¿Creéis que hoy se dan estas situaciones de discriminación por género? ¿Dónde? ¿Cómo?

Deja espacio para lo que los participantes quieran compartir.

Momento 3 (30 minutos)

→ Ejercicio 1 (5 minutos)

Partiendo de la realidad que se ve en el vídeo y de su reflexión, invita a los participantes a soñar alrededor de una educación sin estereotipos de género.

→ Ejercicio 2 (5 minutos)

Presenta la herramienta de trabajo y explícale al grupo que van a trabajar con la destreza de pensamiento WOOP, una herramienta diseñada por Character Lab. Puedes ponerles un vídeo explicativo.

Video explicativo:
<https://vimeo.com/235975265>
(dura menos de 1 minuto)

Coméntales que soñar es necesario y saludable, pero que lo importante es que los sueños se «aterricen», que esa es la forma en la que se pueden cumplir. Para ello, trabajaréis los cuatro pasos del WOOP:

- **Sueños** (wish), para identificar su deseo.
- **Resultados** (outcome), para imaginar cómo se habrá llevado a la práctica y cumplido ese deseo.
- **Obstáculos** (obstacle), para identificar las dificultades y anticiparse a ellas.
- **Plan** (plan), para desarrollar un camino concreto de logro.

UNA INICIATIVA DE

ĀOTEĀ

COLABORADORES

ESCUELA21

Invita a compartir una metáfora que explique este proceso. Puede ser su sueño al llegar a la universidad: qué querían conseguir seguir allí, cómo sabrían que lo habían conseguido, qué obstáculos creían que podían encontrar y qué harían, qué plan desarrollarían para hacer frente a esos obstáculos.

→ **Ejercicio 3 (20 minutos).**

Después de esto, pide que trabajen la destreza de pensamiento en grupos de tres o cuatro personas, según el número de participantes. Así será más sencillo facilitar el diálogo, la reflexión y la ayuda entre los participantes.

Pide que reflexionen sobre los sueños que tienen acerca de la educación a partir de la realidad de género trabajada en la sesión. Luego pide que identifiquen qué resultados les permiten pensar y sentir que ese sueño se cumplirá.

En el siguiente paso, los participantes verán las dificultades o los obstáculos que podrán encontrarse y se encontrarán. A continuación, pide que establezcan un plan para superar esos obstáculos y llegar a ver cumplido el sueño.

Para finalizar, propón que cada grupo piense y escriba en una hoja grande una frase que sintetice, en forma de compromiso, su trabajo, sus sueños y su camino para alcanzarlos.

Momento 4 (10 minutos)

Cada grupo compartirá su proceso de trabajo, su WOOP, y concluirán con la frase con la que cierren su tarea, que colocarán en un sitio significativo de la sala. Compara las frases que escribieran al principio, al llegar a la sala, con las que hayan surgido después del WOOP y comprueba si hay diferencias.

Momento 5 (5 minutos)

Agradece la participación e implicación en el trabajo e invita a los participantes a seguir trabajando por superar las dificultades y hacer realidad nuestros sueños por una educación libre de estereotipos.

DESTREZA WOOP

W

de Wish / Sueño

¿Cómo es el sueño que quiero lograr? Es difícil pero posible,

Mi sueño

O

de Outcome / Resultado

¿Cómo sabrás que lo has logrado? ¿Cómo se notará? Descríbelo de manera concreta.

El resultado

O

de Obstacle / Obstáculo

¿Cuál es la principal dificultad que puedes encontrar en ti mismo para lograrlo?

Mi obstáculo

P

de Plan

¿Qué acciones te ayudarían a enfrentar la dificultad y lograr el sueño? Piensa en términos de "cuanto... entonces, yo..." con actuaciones reales.

Cuando

Entonces
