

THE WINNER IS...

¿QUÉ PREMIARÍAS EN LOS MAESTROS DE TU VIDA?



ESTUDIANTES DE
FORMACIÓN INICIAL



CREACIÓN

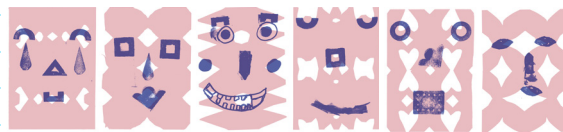


60 MINUTOS

THE WINNER IS...

ESCENA

«Creación de la carátula»
(01:21:06-01:23:45)



las clases un documental de orencio boix

OBJETIVOS

- Identificar los valores del educador que dejan huella a largo plazo.
- Reconocer la importancia del maestro en nuestra relación con el aprendizaje.
- Promover la reflexión en los futuros maestros a través de la visualización de las características del profesional que les gustaría ser.

MATERIALES/RECURSOS

- Bolígrafos o rotuladores.
- Folios, cajas de cartón, tapones, etc.

DESARROLLO

Momento 1 (25 minutos)

Los participantes visualizarán la secuencia «Creación de la carátula» de la película Las clases. A continuación, realiza una dinámica cooperativa 1-2-4:

→ Individualmente (1 minuto)

Cada uno pensará en los maestros o maestras que dejaron huella en ellos. Al igual que se otorgan muchos premios a distintas facetas profesionales y personales en otros ámbitos, como el cine o el teatro, en esta actividad los participantes darán respuesta a la siguiente pregunta: ¿qué te gustaría premiar en esos maestros? Harán una lista con cuatro premios.

→ Por parejas (2 minutos)

Ambos participantes pondrán en común la lista que haya elaborado cada uno y seleccionarán cuatro de los puntos para construir una lista por pareja de cuatro premios.

UNA INICIATIVA DE

COTEÇ

COLABORADORES

ESCUELA21

→ **Dos parejas (4 minutos)**

Pondrán sus listas en común y sacarán una de cuatro premios con la que estén de acuerdo todos los miembros del grupo. Cada equipo expondrá las cuatro cualidades seleccionadas y elaborará un mural, una infografía o un visual thinking en el que recogerán las diez cualidades que, de forma consensuada, tengan más valor en un docente para los participantes.

Momento 2 (6 minutos)

A continuación, visualizarán el vídeo Eres creativo, lo sepas o no. ¡Vamos a abordar un desafío!

Video

«Eres creativo, lo sepas o no»:
<https://youtu.be/NIBRNVAqiFI>

Momento 3 (15 minutos)

Cada grupo, con los materiales que tenga disponibles, diseñará los cuatro trofeos para los premios que han seleccionado previamente.

Momento 4 (14 minutos)

Después, invita a la puesta en común. Un participante se levantará con un trofeo y dirá en alto: «Premio a... Y el ganador es...». Pronunciará el nombre de uno de sus maestros y colocará el trofeo encima de una mesa central. Así, irán saliendo uno a uno, hasta que todos los trofeos estén en la mesa.

Los autores de cada trofeo harán una foto y la publicarán en Twitter, Instagram, un blog... con un hashtag acordado por todos, por ejemplo, #premioamimaestro.

Diles que comenten los valores que están en esa mesa, que son los que más importancia tienen para ellos en la labor de los maestros e invítalos a reflexionar: ¿creéis que se habrán sentido reconocidos por ello alguna vez? ¿Tenéis ahí muchas de las claves de la escuela que soñamos? Se abrirá el diálogo.

Se terminará con un aplauso general a todos esos maestros y maestras que hayan dejado huella en los participantes. Haz una foto al grupo con los trofeos en la mano en nombre de esos docentes. Redacta un tuit o un post y publica la foto en Twitter, Instagram o un blog con el texto para que esos aplausos salgan fuera del aula.

DESTREZA WOOP

W

de Wish / Sueño

¿Cómo es el sueño que quiero lograr? Es difícil pero posible,

Mi sueño

O

de Outcome / Resultado

¿Cómo sabrás que lo has logrado? ¿Cómo se notará? Descríbelo de manera concreta.

El resultado

O

de Obstacle / Obstáculo

¿Cuál es la principal dificultad que puedes encontrar en ti mismo para lograrlo?

Mi obstáculo

P

de Plan

¿Qué acciones te ayudarían a enfrentar la dificultad y lograr el sueño? Piensa en términos de "cuanto... entonces, yo..." con actuaciones reales.

Cuando

Entonces
